

TÜRKİYE CUMHURİYETİ
GÜVENLİ OKULLAŞMA VE UZAKTAN EĞİTİM PROJESİ
(Proje No: 173997) (İkraz No: 9152-TR)

TEKNİK PERSONEL ALIMINA YÖNELİK
İLGİ BİLDİRİMİNE DAVET

RADYO PRODÜKTÖRÜ - Referans Numarası: CS-C2.1-01F

PROJE ARKA PLANI

Türkiye’de ilk COVID-19 vakası 11 Mart 2020 tarihinde görülmüştür. Hükümet, DSÖ rehberlerine uygun olarak kamu sağlığı önlemlerini kademeli olarak uygulamaya sokmuştur. 23 Mart 2020 tarihinde Milli Eğitim Bakanlığı, 18 milyondan fazla öğrenci için uzaktan eğitim sürecini başlatmıştır. Milli Eğitim Bakanlığı uzaktan eğitimleri, tespit edilmiş sosyal mesafe ve güvenli okullaşma politikalarına uygun olarak sağlamaktadır. Milli Eğitim Bakanlığının GSM Şirketleriyle imzaladığı anlaşmalar gereğince, öğrenciler EBA mobil uygulaması için 6GB-8GB ücretsiz internet imkânından faydalanmaktadır. Ayrıca, erişimin kolaylaştırılması için TV yayınları da kullanılmaktadır. Üç ayrı TRT-EBA TV kanalından ilkokul, ortaokul ve lise seviyesi için içerik yayınları yapılmaktadır.

Türkiye Cumhuriyeti, Güvenli Okullaşma ve Uzaktan Eğitim Projesi (P173997) kapsamındaki harcamaları finanse etmek üzere Uluslararası İmar ve Kalkınma Bankası’ndan (IBRD-Dünya Bankası) bir ikraz sağlamıştır. İkraz hasılasının bir kısmı Proje kapsamında yapılacak danışmanlık hizmet alımlarının ödemelerinde kullanılacaktır.

Türkiye Güvenli Okullaşma ve Uzaktan Eğitim (SSDE) Projesi, COVID-19 pandemisi sırasında uzaktan eğitim ile güvenli bir eğitim sağlamak ve bu durumdan güçlü bir şekilde çıkmak için Türkiye'nin eğitim sektörünü desteklemeyi hedefleyen bir projedir. Proje hem güvenli ve etkileşimli uzaktan eğitime yönelik COVID-19 ihtiyaçlarına yanıt vermeyi hem de eğitim teknolojisi için daha dirençli bir sistem oluşturmayı hedeflemektedir. Projenin, ülkemizin Eğitim Teknolojisi yatırımlarına kayda değer bir biçimde katkı sağlaması ve kriz durumlarında eğitim sistemine güç katması beklenmektedir.

Proje tasarımı içinde birbiri ile bağlantılı olan ve acil duruma yanıt, geçiş ve sistem toparlanmasını ele alan 3 bileşen bulunmaktadır. Bunlar:

- i. Acil Durum Bağlantısı ve Acil Durumlarda Eğitim için BT Altyapısı
- ii. Güvenli ve kaliteli dijital içerikler ve pedagoji
- iii. Dirençli Eğitim Teknolojileri için Kurumsal Kapasite

Proje hakkında detaylı bilgilere <https://projects.worldbank.org/en/projects-operations/project-detail/P173997> adresinden ulaşılabilir:

İŞİN KAPSAMI

Radyo Prodüktörü, Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü bünyesinde çalışacaktır. Hizmetlerin süresi Proje kapanış tarihine kadar (31.12.2023) öngörülmekte olup Radyo Prodüktörü ile yapılan sözleşme, Prodüktörün performansına, iş gerekliliklerine ve finansman durumuna bağlı olarak uzatılabilecektir.

Görev ve Sorumluluklar

Radyo prodüktörü, idarenin ilgili birimleriyle eş güdümlü çalışacak ve aşağıda belirtilen görev ve sorumlulukları yerine getirecektir.

1. Radyo programının oluşturulmasında tüm çalışmaları idare etmek ve gerekli planlamaları yapmak.
2. Yapıma ilişkin tüm yazışmaları sağlamak.
3. Hazırlanacak olan radyo programının sunucu, konuk ve sanatçı seçimini yapmak.
4. Seslendirme aşamasında iş ve işlemleri düzenlemek, ses kaydını yönetmek, seslendirilen programları montajlamak.
5. Programı podcast vb. offline yayın ortamlarına uygun formata dönüştürmek.
6. Program ekibini ve programa katılanları yönetmek.
7. Program metninde dil kullanımını yönetmek.
8. Ekip çalışmasını idare ve motive etmek, ekiptekilerin uyum içinde çalışmalarını sağlamak.
9. Radyo programları yapımı için stüdyo, mekân, ekip, ekipman ve sistem planlaması yapmak.
10. Programda kullanılacak olan müzik ve efekt seçimini yapmak.
11. Programın insan kaynağı ihtiyacını belirleyebilmek.
12. Yapım ortamlarına ilişkin iş akışını ayrıntılı bir şekilde düzenlemek.
13. Yapılan montajın /kurgunun uygun ortamda ve yeterli sayısal formatta kaydedilmesini sağlamak.
14. Program seslendirmesi için uygun insan kaynağını belirleyebilmek.
15. Metin ile program süresini uygun biçimde ayarlamak.
16. Seslendirmenin uygun biçimde sayısal olarak kaydedilmesini sağlamak.
17. Uygun yazılımlar kullanarak programın kurgusunu /montajını yapmak.
18. Yapılan kurgunun /montajın radyo yayın akışına uygun şekilde zamanlamasını yapmak.
19. Programın yapımı için uygun insan kaynağı planlamak.
20. Programı amaca uygun bir şekilde tamamlamak.
21. İdarenin bu iş tanımıyla bağlantılı olarak talep edeceği diğer iş ve işlemleri yapmak.

ÇALIŞMA SÜRESİ

Bu sorumluluklar için gerekli çalışma süresi yaklaşık 25 ay olarak hesaplanmıştır.

GEREKEN BECERİLER/DENEYİM

1. Tercihen Üniversitelerin; Radyo, Sinema ve Televizyon, Radyo ve Televizyon Programcılığı, Gazetecilik, Fotoğrafçılık ve Kameramanlık, Radyo ve Televizyon bölümlerinin herhangi birinden en az ön lisans/ lisans derecesiyle mezun olmak,
2. Broadcast konusunda eğitim almış olmak,
3. Radyo prodüktörlüğü alanında en az 4 yıl deneyim sahibi olmak,
4. Tercihen etkileşimli radyo tabanlı içerik üretilmesi konusunda deneyim sahibi olmak,
5. Ekip çalışmasına yatkın olmak,
6. Tercihen İngilizce konuşma ve yazma becerisine sahip olmaktır.

DEĞERLENDİRME KRİTERİ

<i>Değerlendirme Kriteri</i>	<i>Belirleyici Ağırlık</i>
Tercihen Üniversitelerin; Radyo, Sinema ve Televizyon, Radyo ve Televizyon Programcılığı, Gazetecilik, Fotoğrafçılık ve Kameramanlık, Radyo ve Televizyon bölümlerinin herhangi birinden en az ön lisans/ lisans derecesiyle mezun olmak,	10
Broadcast konusunda eğitim almış olmak,	20
Radyo prodüktörlüğü alanında en az 4 yıl deneyim sahibi olmak,	60
Tercihen etkileşimli radyo tabanlı içerik üretilmesi konusunda deneyim sahibi olmak,	5
Tercihen İngilizce konuşma ve yazma becerisine sahip olmaktır.	5
Maksimum Puan	100

Tahmini iş başlangıç tarihi:	Kasım 2021
Çalışma saatleri:	Normal çalışma saatleri - Pazartesi-Cuma günleri, 09.00 ile 18.00 saatleri arası
Ücret:	Seçilecek adaya, uygun ücret teklif edilecektir.

İlgilenen adayların, Temmuz 2016 tarihinde yayımlanan ve Kasım 2017 ile Ağustos 2018’de güncellenen IPF Borçluları için Satın Alma Düzenlemelerinde yer alan ve Dünya Bankası’nın çıkar çatışması durumundaki politikasını ortaya koyan 3.14, 3.16 ve 3.17 numaralı paragraflarını dikkate alması gerekmektedir. Aday, Dünya Bankası’nın Satın Alma Düzenlemelerinde belirtilen Bireysel Danışmanların Seçimi Yöntemi (IC) doğrultusunda seçilecektir. Düzenlemelere: [Satınalma Düzenlemeleri](#) adresinden ulaşılabilir.

Başvurulan pozisyona ait pozisyon adı ve referans numarasının (*RADYO PRODÜKTÖRÜ - Referans Numarası: CS-C2.1-01F*) açıkça belirtildiği, Ek’te yer alan örneğe uygun olarak hazırlanmış, bir Başvuru Mektubu ekinde; başvuru sahibinin yukarıda “GEREKEN BECERİLER/DENEYİM” başlığı altındaki nitelikleri ne oranda taşıdığına dair bir özeti de içeren Ek’te yer alan örneğe uygun olarak hazırlanmış, Türkçe özgeçmişlerin, özgeçmişte atıfta bulunulan diploma, sertifika, referans mektubu vb. belgelerin birer fotokopisi ve deneyimleriyle ilgili irtibata geçilebilecek kişilerin isim ve telefon numaralarıyla birlikte en geç 04 Ekim 2021 tarihinde saat 17:00’a (yerel saat) kadar YEGİTEK ana sayfasında bulunan başvuru ekranından (<https://basvuru.eba.gov.tr/giris>) başvuru yapmaları ya da aşağıda belirtilen adrese elden ulaştırılması gerekmektedir.

T.C. Millî Eğitim Bakanlığı

Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel M¼d¼rl¼đ¼

Milas Sokak Emniyet Mahallesi No:8 Yenimahalle / Ankara, T¼rkiye

Tel: +90 (312) 296 94 03

E-posta: satinalma@eba.gov.tr (başvuru ekranında sorun yaşanması durumunda l¼tfen bu e-posta adresinden iletişime geçiniz)

EKLER:

EK-1: CV Formatı ([Ulařmak için tıklayınız.](#))

EK-2: Başvuru Mektubu ([Ulařmak için tıklayınız.](#))